

**Tandemmeeting in Modra 10. – 14. August 2009**  
(Zusammenfassung)  
(PhDr. Nadežda Hrapková, PhD.)

**Thema:** Alltagstraditionen

**Partner:** Wrocław 7 Teilnehmer

Bratislava 6 Teilnehmer

**Arbeitsprozess und Methodologie:**

Diskussion über das Thema und konkrete Themenauswahl – Gruppen setzten die in Graz angefangene Diskussion fort, wo jedes Team **erklärt** hat, welches konkretes Thema und warum sie es ausgewählt hat. Uppsala **präsentierte** in Graz eine **Beschreibung** von mehreren Begebenheiten, alle zusammen auf 45 Seiten. Aus diesem Grund haben die Partner entschieden, nur 5 aus denen zu wählen.

In Graz stimmten alle Partner der Beschreibung von 5 Lebensbegebenheiten zu (Geburt und Taufe, Hochzeit, Tod und Begräbnis, Weihnachten und Ostern).

Esskultur wird in die Alltagskultur einbezogen.

In Modra wurden **geschriebene Geschichten** und Artikeln von der polnischen Gruppe präsentiert. Während der Diskussion haben die polnischen und slowakischen Senioren ihre Erfahrungen und Traditionen verglichen.

Kreatives Schreiben der polnischen Gruppe wurde auf Papierblättern präsentiert, auf welchen die Lebensgeschichten und Erfahrungen der Senioren niedergeschrieben wurden..

Das Buch der Lebensgeschichten der Senioren, publiziert von der UTV der Comenius University in Bratislava hat man der jungen Generation gegeben – 35 Ausgaben waren den jungen Studenten eines Gymnasiums in Bratislava ausgegeben.

Die polnische Gruppe hat auch eine Geschichtensammlung.

Kontakt mit der jungen Generation -in Wrocław waren auch die Universitätsstudenten in die Projektarbeit miteinbezogen.

In Bratislava kontaktierten die Senioren, wie in Polen, junge Studenten – Studenten vom Gymnasium. Sie bekamen Geschichtenbücher. Das gemeinsame Treffen der jungen und alten Generation wird im Herbst erfolgen.

**Arbeitsmethoden:** Gruppendiskussion der alten und jungen Generation (Polen)

Diskussion in der gleichen Altersgruppe (1. in jeder Seniorengruppe der eigenen Institution, 2. während des Tandemtreffens zwischen den beiden Gruppen – polnische und slowakische Senioren)

Kreatives Schreiben – Geschichtenschreiben (Slowakei und Polen)

Fragebogen (slowakische Gruppe)

Suchen in der Literatur und Enzyklopädie (Slowakei und Polen)

Testen der Kenntnisse und Meinungen der jungen Generation

- durch Fragebogen
- Interview und Diskussionen in den Schulen, in der Familie
- Besuch der Kulturzentren, Museen
- Praxis – Learning by doing - Studienexkursionen, Festivalbesuche, Mitglied einer Folklorgruppe, etc.

**Zusammenfassung und andere Aufgaben:**

1. Geschichten in die VECU Homepage reinlegen (Teil Kulturzentrum)
2. Das Beenden der Kontakt- und Meinungsgewinnung der jungen Generation
3. Das Thema Esskultur zum Tandem über der Alltagskultur einbeziehen
4. Beschreibung von 5 Begebenheiten des Menschenlebens, die von den Tandemteilnehmern ausgesucht worden waren
5. Die Gemeinsamkeit und den Unterschied zwischen den Ländern in ausgesuchten Themen finden.

Bratislava, 14. August 2009