

## Bericht für die EFOS Tagung Oktober 2009

### Universität des dritten Lebensalters - Technische Universität Brno

Die Erfahrungen, die die Partner des Projektes „Virtuelles Europäisches Kulturzentrum (VECU)“ bei einer Besprechung in Brno (im Juni 2009) untereinander ausgetauscht hatten, wurden entsprechend berücksichtigt, sodass man das bisherige Vorgehen bei der Auswertung der zugänglichen Materialien überdachte. Besondere Aufmerksamkeit richtete sich auf Quellen, auf die im Internet ein Zugriff besteht, und die auch in deutscher und englischer Sprache informieren. Die Senioren waren mit kleineren Problemen konfrontiert, die mit der sprachlichen Barriere zusammenhängen. Im Einzelnen haben sich Schwierigkeiten bei der Übersetzung einiger tschechischer architektonischer Denkmäler ergeben. Mittlerweile haben sich die Themen, die beleuchtet werden sollen, stabilisiert und die Autoren wurden zu einem Team, das derzeit fünf Mitglieder zählt, nämlich:

- Hana Buchbergerová,
- Růžena Filisteinová,
- Stanislav Jansa,
- Danuše Langerová,
- Eva Velešíková.

Es handelt sich um besonders aktive, kommunikative Hörer der U3L TU Brno, die gerne Kontakte aufbauen, dies nicht nur zu ihren Altersgenossen, sondern auch zur jüngeren Generation, und die somit in der Lage sind, die beim Treffen der VECU Partner gesteckten Ziele zu erreichen. In erster Linie geht es darum, Themenbereiche, die untersucht werden sollen, aus der Sicht der verschiedenen Generationen und Kulturen zu erschließen. Um die Kommunikation und die Präsentation von Materialien zu erleichtern, wurde eine spezielle Webseite eingerichtet, die es den Senioren erlaubt, Materialien, die sie verarbeitet haben, ins Internet zu stellen. Es ist vorgesehen, die Dateien mit dem gesamten Webraum des Virtuellen Europäischen Kulturzentrums zu verlinken. Auf den Webseiten der Senioren befinden sich derzeit neun Themenkreise aus dem Bereich der Tschechischen Architektur des 20. Jahrhunderts, die schrittweise behandelt werden. Es sind dies:

1. Epoche des Jugendstils aus heutiger Sicht
2. Kubismus
3. Prager Funktionalismus
4. Brünner Funktionalismus
5. Traditionelle tschechische Architektur der Zwischenkriegszeit
6. Architektur des sozialistischen Realismus
7. Brüssel 58 – „der Brüsseler Traum“
8. Großsiedlungsbau in den siebziger und achtziger Jahren
9. Architektonische Chancen der neunziger Jahre des 20. Jahrhunderts

Es ist geplant, die obige Liste bis zur nächsten Besprechung der Projektpartner zu erweitern und in die Texte einen höheren Anteil an Elementen einzubauen, die sich auf das Verhältnis zwischen den Generationen beziehen.

Die erwähnte Webseite ist unter folgender Adresse zu erreichen:

<http://www.vojkuvka.cz/vecu/>

*Lenka Shromáždilová*  
*Universität des dritten Lebensalter*  
*Technische Universität Brno*

